

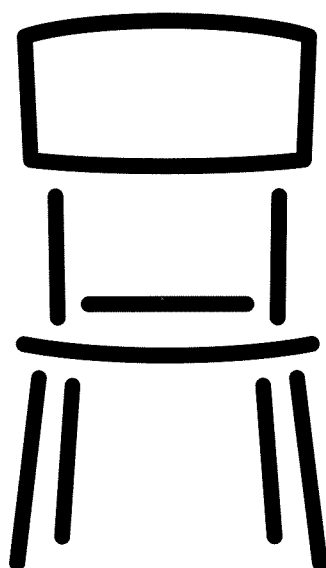
飛驒の家具[®]アワード

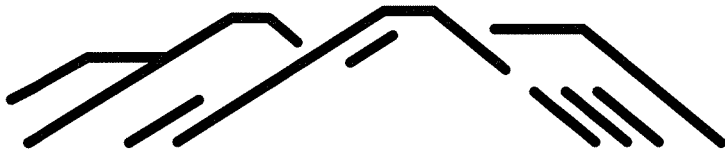
家具デザインコンテスト

木を使った椅子、家具、照明、雑貨、建材等の製品デザインを募集

2019.5.20-7.8 [24:00]

<https://compe.japandesign.ne.jp/hida/>





募集期間

2019年5月20日(月)～7月8日(月)24:00

応募資格

日本語または英語でのコミュニケーションが可能な方
※複数応募可能

応募費用

一般:3000円(1作品につき)
学生:1000円(1作品につき)

提出物

●プレゼンテーションシート(A3横片面1枚)

【必須】

・完成予想図(写真、CG、イラスト等) ・説明文(200文字以内)
・作品タイトル

【任意】

想定メーカー、想定樹種、詳細図、想定市場、加工方法、
想定上代、三面図、使用イメージ

応募方法

公式サイト応募フォームより作品を投稿してください。
※作品投稿後に応募費用のお支払い画面へ遷移致します

権利・諸注意

- 提出物の著作権は応募者にあります ※製品化を進める際、その扱いについてはメーカーと個別に取り決め
- 提出物は、応募者自身のオリジナルで国内外未発表のもの、商品化されておらず、その予定がないものに限りです
- 提出物は返却いたしません
- 提出物を他の公募企画に提出することはできません
- 提出物が第三者の有する著作権・肖像権・商標権・意匠権などの権利を侵害するおそれのある場合は、応募者の責任において必要な許可を得た上で、その旨を提出時に申し出てください
- 提出物について第三者から権利侵害などの提訴、その他の争いが生じた場合、応募者ご自身の費用と責任において対応していただくものとし、主催者に対して、すべての損失、損害および合理的な弁護士費用を含む費用を補償し、損害を被らせないようにすることに同意いただきます
- 提出物が、既発表のデザインと同一または酷似している場合、または第三者の知的財産権の侵害となる場合(応募後に侵害となった場合を含む)は授賞結果発表後であっても主催者の判断により授賞を取り消すことがあります
- 反社会的勢力の活動を助長する行為が判明した場合、審査の対象外となります。授賞発表後に判明した場合であっても、授賞は催告無しに取り消されます。また、その場合に生ずる損害についての賠償は一切行われません
- 募集要項に記載された事項以外について取り決める必要が生じた場合、主催者の判断により決定します。応募者がその内容に同意できない場合は応募を撤回できます。主催者は応募に要した一切の費用を負担いたしません
- 主催者は提出物受領後、その管理と輸送について万全の注意を払いますが、天災、その他の不慮の事故に基づく破損・紛失については一切の責任を負いません
- 未成年者が入賞した場合には別途、書面にて親権者の同意を確認させていただきます。また、親権者より入賞が得られていなかった場合には授賞が取り消される場合がございます
- 応募者は、審査の結果については、異議を主張することができないものとし、主催者は、その理由について一切開示義務を負いません
- 主催者は、全ての応募作品を展示会等で利用できるものとします。
- 主催者は、受賞作品を主催者が運営・発行するホームページ、各種の媒体で発表することができます。また、主催者はマスコミに対しプレスリリース等で受賞情報を提供します
賞金は源泉所得税、復興特別所得税などの税金を控除した金額をお支払いいたします
- 当コンテストに係る日程は主催者の都合により前後する場合があります

個人情報の取り扱い

- 受賞者の氏名、年齢、経歴などは、印刷物、ホームページおよびマスコミで公表させていただきます
- 応募者の個人情報は、当コンテスト主催である協同組合 飛騨木工連合会と運営協力する株式会社JDNが運営上の連絡、資料等の発送、入賞者への連絡及び副賞送付、統計処理のみに利用します
- 受賞者の個人情報は、当コンテストの運営上必要な場合において、同目的のために主催者およびその関連会社に開示される場合があります

問い合わせ先

飛騨の家具アワード家具デザインコンテスト事務局

✉ hida2019@japandesign.ne.jp

🌐 <https://compe.japandesign.ne.jp/hida/>



飛騨の家具アワード

家具デザインコンテスト

木を使った椅子、家具、照明、雑貨、建材等の製品デザインを募集

歴史と伝統の古都である飛騨・高山の「飛騨の家具®フェスティバル」は、昨年に続き、木製品のデザインコンテストを開催します。伝統を生かしながら、未来への「伝統を育む」ために。国産材を用いて飛騨の技術によって作る新しいデザインを公募し、製品化することを目指します。

テーマ

木製品のデザイン

募集内容

木を使った椅子、家具、照明、雑貨、建材等の製品デザイン提案
※全てもしくは一部を国産材で作る想定とする
※木以外の異素材の利用も可とする
※木材加工や製品作りの主たる工程は飛騨で行う想定とする

賞

最優秀賞(1点)—— 製品化検討、副賞 賞金30万円
優秀賞(3点)—— 製品化検討、副賞 賞金3万円
奨励賞(若干名)—— 副賞 飛騨の代表的な製品1点
※学生と30歳未満を対象

審査員

飛騨木工連合会会員企業の代表者

株式会社イバタインテリア、オークヴィレッジ株式会社、株式会社柿下木材工業所、柏木工株式会社、有限会社雉子舎、株式会社キタニジャパン、株式会社木馬舎、株式会社シラカワ、日進木工株式会社、飛騨産業株式会社、有限会社仏壇工芸ほりお、株式会社プラス・ワン

外部アドバイザー(五十音順)

安東陽子(テキスタイルデザイナー・コーディネーター)
川上元美(デザイナー)
鶴田浩(リアル・スタイル株式会社 代表取締役)
山崎泰(JDN・登竜門 ブランドディレクター)

審査基準

- 1) 木材の魅力・特徴が活かされているか
- 2) 飛騨デザイン憲章に沿っているか
- 3) 飛騨で作ることを想定しているか
- 4) 将来の製品として可能性があるか

審査方法

一次審査—— 参加する飛騨木工連合会会員企業の代表者それぞれにより、製品化を検討したい提出物を選抜
最終審査—— 各会員企業代表者と外部アドバイザーにより、一次で選抜された製品化検討候補について討議し授賞候補を決定
※外部アドバイザーは一次審査を通過しなかった全提出物について確認し、必要に応じて各会員企業に推薦、最終審査対象に加えることができる

結果発表

2019年9月4日(予定)

※授賞内定連絡は8月上旬(予定)



主催:協同組合 飛騨木工連合会
<http://www.hidanokagu.jp>



実施協力:JDN、登竜門

<https://www.japandesign.ne.jp> <https://compe.japandesign.ne.jp>

飛騨の家具